

RETRATA2

LA ADICCIÓN COMO
TRASTORNO MENTAL

La Fundación Patología Dual lanza la campaña #Retrata2 sobre cómo viven quienes tienen una adicción y otro trastorno mental

- El objetivo principal de la iniciativa es dar visibilidad a la patología dual entre la gente joven, y acabar con la discriminación que sufren los pacientes
- Narrada a modo de cómic, cuenta con la colaboración de la ilustradora Anastasia Bengoechea, conocida en redes sociales como Monstruo Espagueti

Madrid, 30 de mayo de 2019.- [‘Retrata2: la adicción como trastorno mental’](#) es el nombre de la nueva campaña de concienciación de la **Fundación Patología Dual**, que cuenta con la financiación del Plan Nacional sobre Drogas del Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social. El objetivo de la iniciativa, contada a modo de cómic, es presentar la historia de tres personajes y su experiencia con la patología dual, con la finalidad de que los lectores empaticen y comprendan lo que supone tener una adicción y otro trastorno mental al mismo tiempo. *“Más del 70% de los pacientes que consultan por un trastorno por uso de sustancias presenta otro trastorno psicopatológico. De hecho, aproximadamente el 55% de los adultos con consumo de sustancias presentará un diagnóstico psiquiátrico dentro de los 15 años posteriores”*, detalla el **doctor Néstor Szerman, presidente de la Fundación Patología Dual de la Sociedad Española de Patología Dual (SEPD)**.

La encargada de dar vida a Fer, Sara y Pablo, los protagonistas de **#Retrata2**, ha sido la ilustradora **Anastasia Bengoechea**, más conocida por los usuarios de las redes sociales como **Monstruo Espagueti**. *“Me hace muy feliz colaborar en esta campaña. La información que proporciona me parece importantísima para eliminar un gran estigma que existe con la adicción a sustancias. Debemos informarnos bien y no vivir en el dogma”*, comenta Anastasia.

El lanzamiento de #Retrata2 se ha producido a través de Instagram, en concreto, desde los perfiles [@retrata2](#) y [@monstruoespagueti](#), para dar visibilidad a la patología dual entre la población general, especialmente entre la gente joven, y acabar con la discriminación que sufren los pacientes. Además, el próximo 26 de junio a las 20.30 horas está previsto un encuentro en directo a través de Instagram Live entre la artista y el doctor Szerman, para profundizar en la enfermedad y responder a las preguntas de los seguidores.

Iniciativa de la Fundación Patología Dual con la financiación del Plan Nacional Sobre Drogas



Las viñetas tienen un tono desenfadado y han contado con el asesoramiento y supervisión de los profesionales de la SEPD para garantizar su rigor científico. Todas están disponibles en la página [web de la campaña](#), donde hay [información detallada](#) sobre cómo viven Fer, Sara y Pablo, y dos personajes secundarios, Eva y Gon, así como [acerca de la patología dual](#). Además, a través del apartado [Retrátate](#), se anima a solicitar asesoramiento profesional a quienes se sientan identificados con alguno de los personajes o conozcan a alguien en una situación similar.

Conoce a los protagonistas

Los perfiles de los personajes protagonistas han sido seleccionados por los especialistas de la SEPD, teniendo en cuenta los casos más habituales en sus consultas y la población a la que va dirigida la campaña. Todas las historias concluyen con una llamada a la búsqueda de información y acompañamiento profesional, que facilite el diagnóstico precoz y el tratamiento.

“Existe una vulnerabilidad genética, biológica y psicológica que predispone a algunas personas a sentir que ciertas sustancias les procuran un alivio y un efecto diferente que al resto. Se inicia lo que se conoce como ‘automedicación/autorregulación biológica’, que puede desembocar en la cadena uso-abuso-adicción y, en definitiva, en un trastorno cerebral crónico”, advierte el Dr. Szerman.

Así, [Fer](#) es un chico de 16 años tímido y retraído con antecedentes familiares de psicosis. Cuando fuma cannabis siente que mejoran su autoestima y confianza, pero este consumo de le origina un brote psicótico.

[Sara](#) es una mujer de 34 años con adicción a las compras y con tendencia a darse atracones de comida. Tiene TDAH atencional y una predisposición genética a la impulsividad. El tabaco le regula el apetito, el cannabis le relaja y la cocaína mejora su impulsividad.

Por último, [Pablo](#) tiene 37 años y es tímido e inseguro. Durante la adolescencia comprobó que el alcohol le producía calma, euforia y seguridad. Después probó los opiáceos y, más tarde, la heroína. Ha iniciado tratamiento varias veces, pero recae.



FER - 16 AÑOS
- TÍMIDO Y RETRAÍDO

- CON ANTECEDENTES FAMILIARES DE PSICOSIS
- AL PROBAR EL CANNABIS SIENTE QUE MEJORA SU AUTOESTIMA Y CONFIANZA
- SU CONSUMO DA LUGAR A UN BROTE PSICÓTICO.



SARA - 34 AÑOS
- LIGERA OBESIDAD

- CON ANTECEDENTES FAMILIARES IMPULSIVIDAD
- CON TDAH ATENCIONAL
- EL TABACO LE REGULA EL APETITO, EL CANNABIS LE RELAJA Y LA COCAÍNA MEJORA SU IMPULSIVIDAD



PABLO - 37 AÑOS
- HA SIDO UN JOVEN DEPRESIVO E INSEGURO

- EL ALCOHOL EN LA ADOLESCENCIA LE PRODUCE CALMA, EUFORIA Y SEGURIDAD
- LUEGO PRUEBA LOS OPIÁCEOS Y MÁS TARDE LA HEROÍNA
- INICIA TRATAMIENTO PERO RECAE VARIAS VECES

Iniciativa de la Fundación Patología Dual con la financiación del Plan Nacional Sobre Drogas



Campañas anteriores

#Retrata2 es la continuación de la campaña digital [#YoSoyDual](#), desarrollada el año pasado para dar voz a la realidad de la patología dual a través de los pacientes y sus familiares. Para ello, se animó a la gente a compartir en sus redes sociales una foto frente al espejo en la que se mostrara su dualidad. Varios artistas españoles se unieron a la iniciativa, como Antonio Carmona, Ruth Lorenzo, Xuso Jones, Nacho Guerreros y José Mota.

En 2017, la Fundación Patología Dual lanzó [¿Y tú te lo crees?](#), con la colaboración de la Confederación Salud Mental España y la Plataforma Madrileña de Entidades para la Asistencia a la Persona Adicta y su Familia (Fermad). El proyecto consistió en aclarar las principales controversias en torno a la patología dual y contó con la participación de profesionales sanitarios, pacientes, familiares y famosos de la esfera pública española, como José Mota, Pablo Motos, Marisa Jara o Luisa Martín.

Sobre la SEPD

La Sociedad Española de Patología Dual (SEPD), líder a nivel internacional en este campo, es una sociedad científico-médica sin ánimo de lucro constituida en el año 2005 e integrada en la actualidad por más de 2.000 profesionales multidisciplinares que desarrollan su labor en el ámbito clínico, docente y/o investigador de lo que ya denominamos Patología Dual.

El objetivo de esta Sociedad es el de promover programas de I+D+i en esta área, y formar, difundir y concienciar sobre la problemática de la patología dual entre los profesionales, la administración pública y la sociedad en general.

**BER
BÉS**

Gabinete de Prensa: **BERBÉS**

Clara Compairé / Sandra Melgarejo

Tel. 91 563 23 00 / 678 88 96 12

claracompaire@berbes.com / sandramelgarejo@berbes.com

Iniciativa de la Fundación Patología Dual con la financiación del Plan Nacional Sobre Drogas

